



NIFFF ON TOUR @CERN : LA SECONDE ÉDITION DU WORKSHOP FUTURE STORYWORLDS, UN BILAN PROMETTEUR

Les 23 et 24 novembre dernier, le Festival International du Film Fantastique de Neuchâtel (NIFFF) et Cineglobe Film Festival at CERN - en collaboration avec la Fondation suisse pour la culture Pro Helvetia - ont proposé un workshop exceptionnel qui visait à consolider les concepts de 6 œuvres immersives suisses sur les plans narratif, technologique et scientifique. À l'issue de deux jours intenses de conférences et coachings personnalisés, le projet ANOTHER SHORE de Théo Fischer & Pablo Perez (MSLS, Karlskrona & Alumni ECAL, Lausanne) reçoit un encouragement au développement d'une valeur de CHF 3'000.- .

Salômé Guillemain est également encouragée pour son projet BLUE D. par le nouveau partenaire du workshop STORYTEK - accélérateur et pôle d'innovation créative estonien - qui offre une résidence en son sein au premier trimestre 2019.

Les projets ont été sélectionnés à l'issue d'un appel qui avait pour thèmes l'Utopie et le développement durable. Dans l'optique de renforcer les univers narratifs et le développement des projets soumis, les partenaires du workshop ont rassemblé un parterre exceptionnel d'experts scientifiques et de spécialistes du storytelling immersif.

Intervenants FUTURE STORYWORLDS :

Marc Atallah, Director and curator at Maison d'Ailleurs, Director of Numerik Games Festival, Associate Professor and Researcher, UNIL, CH

Hadrien Lanvin, CEO of INNERSPACE, FR

Giovanni Porcellana, Knowledge Transfer Officer in Medical Technologies, CERN, IT

Jehanne Rousseau, CEO and Founder of Spiders, FR

David Rudrauf, Director of the Laboratory of Multimodal Modelling of Emotion & Feeling, Swiss Center for Affective Sciences, FAPSE, UNIGE, FR

Sten Saluveer, Founder of Storytek Creative Accelerator, EE

Kali Taylor, lead on the Geneva 2030 Ecosystem initiative for the International Institute for Sustainable Development and Advisor to the SDG Lab, CA

Projets sélectionnés :

Another Shore - Théo Fischer & Pablo Perez, MSLS, Karlskrona & Alumni ECAL, Lausanne

Galileo VR - Corinne Soland, Digitalbühne Zürich, Zurich

Harnessing consciousness 2032 - Virgile Thévoz, Thévoz – Choquet, Alumni ECAL, Lutry

Melior Futuri - Fritz Muri, FMquadrat, Horgen

Blue D. - Salômé Guillemain-Poeuf, UN Migration, Alumni HEAD, Geneva

TRÄUMER 4.0 - Peter Philippe Weiss, Corporate Sound AG, Basel

Flashback en images: www.niff.ch

Contact et informations complémentaires:

Fanny Guichard | Communication & sponsoring Director
fanny.guichard@niff.ch | T: +41 32 731 07 76 | M: +41 79 820 49 11